



KINEMA SIETE

C/ Carretera Ivanrey. Polígono 14. Parcela 52.

37500, Ciudad Rodrigo - Salamanca

+34 923 064 687

kinemasiete@gmail.com

<https://ficee.es/>

Nota de prensa de la Asociación Cultural Kinema Siete

Ciudad Rodrigo a 29 de abril de 2023

PROCLAMACIÓN DEL PALMARÉS DE LA 12ª EDICIÓN DEL FICEE Y CLAUSURA.

El Festival de Cine de Ciudad Rodrigo clausura su duodécima edición con un total de 14 sesiones de proyección, en total han sido 1.440 minutos proyectados (un día completo), y 1.200 espectadores. Al festival asistió el conocido director Polaco Krzysztof Zanussi al que el Festival de Ciudad Rodrigo rindió un reconocimiento y proyectó su laureada película Constans

El festival se ha desarrollado entre los días 17 al 29 de abril de 2023.

Se han proyectado en total 32 trabajos: 5 largometrajes y 27 cortometrajes (15 de ficción, 8 de animación y 3 documentales)

Las películas seleccionadas procedían de España (17), Alemania (2), Irán (2), y una de cada país siguiente: Italia, Portugal, Chile, Reino Unido, Luxemburgo, Argentina, Malasia, Colombia, Bélgica, y EEUU.

El Festival está organizado y promovido por KINEMA SIETE y cuenta con la colaboración especial de Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, la Fundación Siglo para las Artes y el Turismo de Castilla y León, el Departamento de Evangelización y Nuevas Tecnologías de la Diócesis de Ciudad Rodrigo, Stellarum Films, Proyecfilm, Cine Juventud (Ser Cine), dtinformatica (informática & multimedia), Signis España, Sweet, Solyges Red Medmediaria Correduria de Seguros de Ciudad Rodrigo.

La gala ha sido amenizada por la agrupación musical **en3jazz**, que ha interpretado cinco temas musicales de películas de Animación.

El Alcalde de Ciudad Rodrigo, **Marcos Iglesias**, agradeció a Kinema Siete el trabajo de todo el año para llevar a cabo este festival de tanta calidad y con tanto nivel profesional. Destacó el lujo que es tener este festival internacional en nuestra ciudad y ratificó su colaboración al mismo

Por su parte el Director del Festival, **Pablo Moreno**, destacó que nuestro festival de Ciudad Rodrigo ha hecho un esfuerzo por seleccionar películas de entre todas las que se presentan para ofrecer al público cine de calidad, transversal en valores y en su dimensión espiritual que humaniza el mundo y a las personas. Agradeció especialmente al K. **Zanussi** su presencia en el festival.

La clausura había tenido un anticipo el viernes anterior, con la entrega homenaje a K. ZANUSSI de una Siete Tau de Honor por parte del director del Festival, Pablo Moreno y por la entrega de la insignia de la ciudad por parte del Alcalde, Marcos Iglesias, al prestigioso director Polaco.

El festival también contó en la mañana del sábado día 29 con una ponencia de K. Zanussi y con una mesa redonda donde intervinieron:

BEGOÑA GUTIERREZ SAN MIGUEL, Catedrática de la USAL, ANTONIO CUADRI, director de cine, DELIA GUERRA, de Movibeta, JUAN HERAS, Exhibidor y también K. ZANUSSI.

PROCLAMACION DE LOS GANADORES DE LA 12 EDICIÓN DEL FICEE

MEJOR LARGOMETRAJE

EL MILAGRO DEL PADRE STU. Rosalind Ross.

MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN

LOOP. Pablo Polledri.

MEJOR DOCUMENTAL

MI HOLOCAUSTO. FILOMENA FRANZ. David Navarro

MEJOR CORTOMETRAJE DE FICCIÓN

LA MALETA ROJA. Cyrus Neshvad.

MENCIÓN ESPECIAL: *ESTRELLAS DEL DESIERTO*. Katherina Harder.

MEJOR DIRECCIÓN

ROSALIND ROSS. *EL MILAGRO DEL PADRE STU.*

MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA:

NAWELLE EVAD. *LA MALETA ROJA.*

MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA:

MARK WALHBERG. *EL MILAGRO DEL PADRE STU.*

MEJOR FOTOGRAFÍA:

JAMES BUTLER. *POR LA MALETA ROJA*

MEJOR MONTAJE:

FELIX SAUGER, YVES DORNE. *LA MALETA ROJA*

MEJOR BANDA SONORA:

JOSEBA BERISTAIN. *LOOP.*

PREMIO DEL PÚBLICO:

EL PARAGUAS

PREMIO DENIS RAFTER

EL LÍMITE INFINITO. Pablo Aulita.

MENCION ESPECIAL de DENIS RARTER: JEAN MAGGI. *El límite infinito.*

PREMIO SIGNIS ESPAÑA

SI TODAS LAS PUERTAS SE CIERRAN. Antonio Cuadri.

MENCION ESPECIAL: *LA MALETA ROJA.* Cyrus Neshvad.

PREMIO ROBERTO BÁEZ

JOAQUÍN FUENTES, por toda su trayectoria, que comenzó precisamente en Ciudad Rodrigo y con la creación de Proyecfilm, recorriendo el mundo rural y llevando cine donde no hay cine.

MENCIÓN ESPECIAL DEL PUBLICO ESCOLAR

LOOP. Pablo Polledri